

LOS COMIENZOS ...

Diego Torres nació el 9 de marzo de 1971 en Buenos Aires, Argentina. A la influencia de un ambiente marcado a fuego por una leyenda (su madre es la legendaria Lolita Torres) Diego le sumó todo su talento y su carisma personal.

Ya en la adolescencia, en el año 1989, formó una banda a la que llamó "La Marca". Paralelamente, sin dejar de trabajar con su banda, Diego incursionó como actor en la TV. Dos años más tarde, en 1991, la etapa de "La Marca" llegó a su fin, una exterior que le dejó a Diego la certeza de que la música y el escenario eran definitivamente lo suyo.

A pesar de las múltiples ofertas actorales que recibió en los próximos años, el proyecto musical acaparó toda su atención y, en 1992, editó su primer álbum solista: "Diego Torres"; con la producción artística de Cachorro López. Con este álbum debut Diego dejó asentada su calidad como artista. No fue necesario esperar a discos siguientes para obtener pruebas de su éxito. En pocos meses, las ventas alcanzaron (y superaron) el Triple Platino en Argentina.

Mientras tanto, una gira por todo el país confirmaba que su intuición no le había fallado.

Un par de años más tarde, y de la mano de Cachorro López, editó su segundo álbum llamado "Tratar de estar mejor".

Siguiendo con la estética inaugurada en el disco anterior, este nuevo álbum presentó una combinación de ritmos heterogéneos: el reggae, la balada y el funk, fueron los soportes musicales de buenas historias. Diego resultó el artista argentino de mayor venta y convocatoria durante los años 1994 y 1995.

"Tratar de estar mejor" vendió cerca de medio millón de copias solamente en Argentina y otras tantas en el resto del continente americano.

En 1996, Diego preparó su 3er álbum, ésta vez de la mano del reconocido productor Italiano Celso Valli (Jovanotti, Eros Ramazzotti, Mina, entre otros).

La mayor parte de las canciones de este álbum fueron compuestas por el mismo Diego junto a Dany Tomas y Marcelo Wengrosky. Se destacó también, la participación especial del grupo Ketama en el tema "Alba" de Antonio Flores; y también la participación vocal

de Quino (cantante de Big Mountain) en "Siempre hay un camino"...

Como bonus track, este álbum incorporó la versión personal de Diego de la canción Penélope. Esta versión se realizó meses antes para el disco homenaje a Joan Manuel Serrat, y posicionó a Diego como un artista de proyección Internacional.

Mientras alternaba las giras de "Luna Nueva" por el exterior y el interior de su país, preparaba el contenido de su próximo álbum y participaba como actor principal en dos películas argentinas de gran taquilla: "La Furia" en 1998 y "La Venganza" en 1999. Una vez finalizadas las actividades de promoción de sus dos exitosas películas, Diego volvió a juntarse con Cachorro López para darle forma a otro nuevo álbum "Tal Cual Es".

Al respecto, Diego declaró:

"Me parecía que "Diego Torres: Tal cual es", unía mi nombre y el del álbum y formaba algo que tiene que ver mucho con este disco. Que tiene que ver mucho conmigo.

Que es, a través de todos los años que uno tiene de carrera, darle importancia a que la esencia siga siendo la misma. Lógicamente con todos los cambios que uno va teniendo por los años y por todas las cosas que te van pasando, pero refleja claramente lo que a mi me pasa musicalmente, lo que a mi me pasa como persona, en las letras. Por eso me parecía un nombre fresco y claro."

El año 2001 llegó con "Un mundo diferente", donde los 10 años de carrera se ven coronados en este disco. "Un mundo diferente, fue el trabajo de mayor repercusión y reconocimiento para Diego Torres tanto en Argentina como en muchísimos otros países.

Las canciones de Un Mundo diferente calan hondo, abren un crédito esperanzador de que no todo es pálido y chato, y ratifican una vez más la importancia de la música para salir del ahogo de la realidad.

Por todo esto, Diego logró, desde el escenario transformarse en un canal de comunicación para hacerle llegar a sus miles de fans esta idea tenaz, ganadora y positiva de que "se puede".

Resumen del reconocimiento:

- 13 Luna Park agotados.
- 5 Nominaciones a los premios MTV/ VMALA.
- Ganador mejor video clip "Color Esperanza" MTV elegido por la gente.
- Artista más nominado junto a Juanes y Shakira.
- Ganador de dos premios TU MÚSICA en Puerto Rico Mejor Canción Internacional y Mejor Video Internacional "Color Esperanza".

- Color Esperanza fue elegido espontáneamente en todas las escuelas del país como mensaje esperanzador para la familia y como segundo himno en todas las fiestas patrias.
- Color Esperanza fue elegido el 11 de Septiembre de 2002 como mensaje de paz y esperanza en las radios de toda América.
- Diego fue también convocado, en el 2003, para llevar su mensaje de Esperanza, solidaridad y su defensa de los valores humanos, al encuentro de su Santidad el Papa Juan Pablo II con la juventud Española en Madrid.

2004 - 2006 - MTV UNPLUGGED

“Tiene la emoción de un concierto en vivo, la intimidad generada a partir del formato unplugged, la exquisitez de los arreglos en cada canción y la impecabilidad del sonido; todo bajo la mirada atenta de quienes de verdad saben y sienten lo que hacen.”

Afo Verde y Diego Torres trabajaron incansablemente en cada ensayo y en cada detalle del disco para producir este álbum.

Entre las canciones más destacadas, se encuentra el tema inédito “Usted”, compuesto e interpretado por Vicentico y Diego Torres.

También la artista mexicana Julieta Venegas y su acordeón participaron en “Sueños”. El ensamble de las dos voces y la dulzura de Julieta en esta canción, la convirtieron en una de las versiones más logradas del disco; Julieta también participó con su acordeón, en el acompañamiento de “Que no me pierda”.

Además de “Usted”, Diego estrenó otras tres nuevas canciones “Cantar hasta morir”, (primer corte del disco), “Déjame estar” y “Tal vez”, un tema que dedicó a su madre.

Otra sorpresa es la versión de “Dónde Van”, transformada en una balada intimista, con Diego interpretando la canción al piano.

MTV Unplugged resumen del éxito arrasador

- Ha sido cuádruple Platino en Argentina!!!
- El disco más vendido del año 2004!!!
- Superó los 100.000 discos vendidos en México, al igual que en Chile, Perú y Uruguay
- Fue presentado en vivo durante 15 funciones en el Estadio Luna Park de Buenos Aires.
- Realizó una inmensa gira por Latinoamérica visitando 54 ciudades y 17 países; su show en vivo fue visto por más de

1.000.000 de personas en toda la región.

- Agotó las localidades en el Auditorio Nacional de México, con una semana de anticipación, la gira Mejicana 2004/2005 ha sido un éxito en convocatoria y en críticas positivas de la prensa y el público.
- Diego Torres MTV Unplugged obtuvo 6 Nominaciones y 2 Premios Gardel 2005.
- Diego Torres fue elegido por CAPIF “Personalidad del año 2005” y fue homenajeado el 29 de Marzo de 2005 en La esquina Carlos Gardel.

Año 2006 - ANDANDO

Andando es el séptimo disco en la carrera de Diego Torres. Fue íntegramente producido por él mismo. Marcando un profundo crecimiento artístico y sumando experiencia a su gran talento como cantante y compositor.

El álbum contó con la colaboración de dos invitados de lujo: el Español Joaquín Sabina, quien escribió la letra de la canción “Por la escalera” y el Dominicano Juan Luis Guerra en un dueto en el single “Abriendo caminos”. Con éste último forjó una estrecha relación musical y personal que perdura en estos tiempos.

En la gira de presentaciones del año 2007 en Latinoamérica, Diego mostró calidad y estilo en conciertos de alto nivel musical, sonoro y visual.

2007-2009

Durante el año 2007, en el marco de la gira por Latinoamérica de Andando, Diego Torres, tuvo la oportunidad de conocer a Gian Marco Zignago, compositor y músico Peruano, con quién compartió algunas fechas de sus conciertos. A partir de ese vínculo volvieron a encontrarse, pero esta vez con un proyecto bajo el brazo: componer la canción principal de un largometraje de animación.

Tras varias visitas de Gianmarco a Buenos Aires y de Diego a Lima, presentaron, en el 2009, la canción llamada “La aventura del mar”, rápidamente aceptada e incluida en la película “El Delfín”. Diego Torres interpretó tanto la versión en español como en inglés.

Durante la conferencia de prensa, en la presentación del largometraje Diego, refiriéndose al compositor peruano, dijo: “este hermoso proyecto me regaló un nuevo amigo”.

2010

En Mayo de 2010 fue lanzado el octavo material discográfico de Diego Torres.

El nuevo álbum llamado "Distinto", debe su nombre a un cambio en la dirección musical en el que Diego apuesta por un sonido más rítmico y orientado al Rock sin perder la esencia de su marca personal.

Los pasos dados con cada uno de los siete discos anteriores lo empujaron a emerger con una propuesta realmente diferente.

Distinto esta Conformado por 10 nuevos temas co-producidos en su totalidad junto a Rafa Arcaute.

Diego contó con 3 colaboraciones de lujo para su nuevo disco: una con la Mala Rodríguez (máxima exponente del Hip-Hop Ibérico) quien le dio un toque único a "Mirar Atrás", otra con Yotuel (líder de Orishas, grupo que se consagró por fusionar el Hip-Hop con el Son Cubano) en "Cuando No Queda Nada" y una más con Kevin Johansen (uno de los músicos Argentinos más talentosos de la escena actual) para "Bendito".

Este cambio en la dirección musical de su carrera queda de manifiesto en cada una de las notas que dan vida a Guapa, primer sencillo de Distinto, lanzado en febrero de 2010.

Para la grabación de Guapa Diego contó con un equipo de primer nivel, incluyendo a Rafa Arcaute en la co-producción del tema, y la participación de Noel Schajris (Sin Bandera) en la co-autoría de la canción, músico con quien Diego no solo comparte nacionalidad (ambos Argentinos, nacidos en Buenos Aires) sino una entrañable amistad que para este proyecto se ha convertido en enriquecedor aliciente.